

# Město jako učebnice

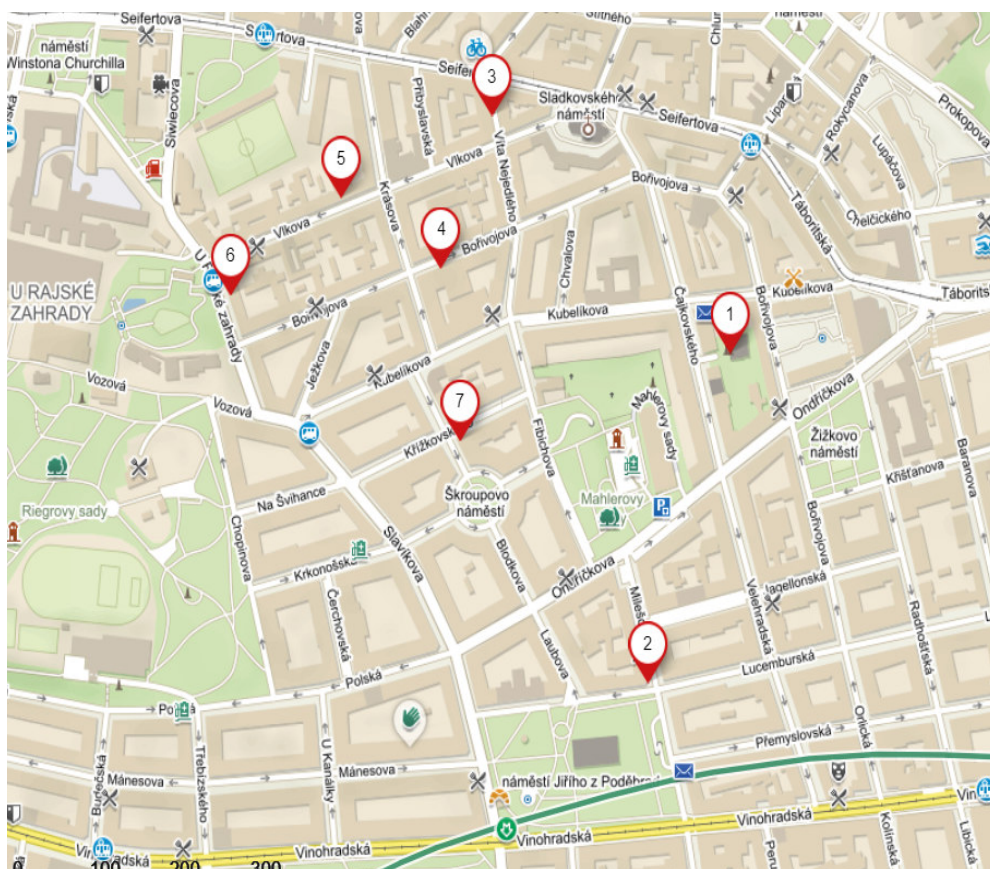
## Cyklus kreativních workshopů pro děti na Praze 3



## PO STOPÁCH ŠTĚTCE

15

Návštěva galerie současného umění sídlící na Žižkově, prohlídka aktuální výstavy a diskuse s jejími autory; navazující výtvarný workshop.



1. Atrium na Žižkově
2. Galerie Toyen
3. Galerie 35 m<sup>2</sup>
4. Hunt Kastner Gallery
5. Lítost
6. Nevan Contempo
7. POP-UP Galerie AVU

řazeno abecedně

### ÚKOL ČÍSLO 1

Na Žižkově zakotvilo několik galerií – dnes jsme navštívili galerii ....., která sídlí na adrese.....

Zkusíš vysvětlit, jaký je rozdíl mezi MUZEEM a GALERÍÍ?

## ÚKOL ČÍSLO 2

Umění nemusí vždy napodobovat skutečnost. Od doby, kdy byla kolem roku 1840 vynalezena fotografie, by to navíc bylo vlastně trochu zbytečné.

Prohlédni si portréty Olgy – manželky španělského malíře Pabla Picassa. Pokus se říct, jaké jsou mezi nimi rozdíly. A pokud budeš chtít, urči, jakou technikou jsou provedené.



1916



1919



1923



1935

### **ÚKOL ČÍSLO 3**

A teď jdeme tvořit my! Našimi lektory budou umělci, s nimiž jsme se seznámili v galerii. A protože už víme, že výtvarné vyjádření může být velmi svobodné a u každého úplně jiné, necháme se překvapit, k jakému tématu a k jaké technice nás dovedou...

### **SHRNUTÍ**

Co mě dnes moje město naučilo?

Tentokrát si své dojmy z výstavy i workshopu povíme. Každý názor má svou váhu, zkus ten svůj kamarádům vysvětlit.

Postřehy si ale můžeš samozřejmě také zapsat nebo nakreslit.